

Nieuwsbrief 2021-2



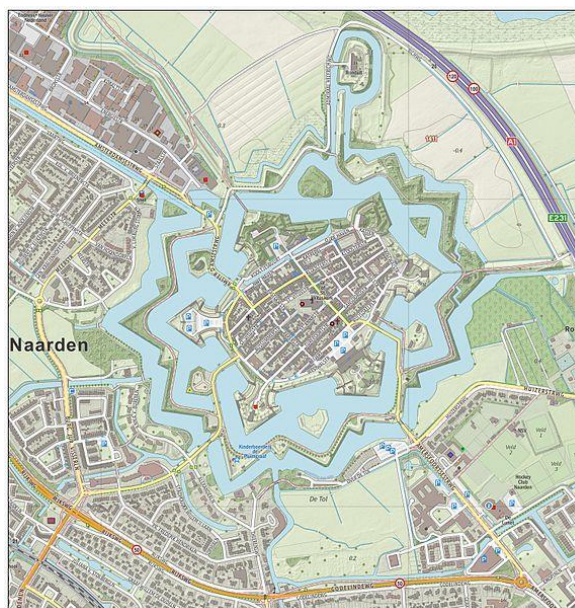
SEPTEMBER

Dagexcursie naar Naarden-Vesting

donderdag 14 oktober (onder voorbehoud van voldoende deelnemers)

Het wordt tijd om elkaar eindelijk weer eens in levenden lijve te ontmoeten. De excursie is daarvoor de gelegenheid bij uitstek. Omdat de voor juni geplande excursie naar Naarden niet kon doorgaan, hebben we een nieuwe datum gekozen: donderdag 14 oktober. Nog steeds onder voorbehoud, al hopen wij net als iedereen dat het virus niet opnieuw toeslaat en aanleiding geeft tot beperkende maatregelen.

Wim de Natris heeft een programma voorbereid in Naarden-Vesting. Centraal staan een bezoek aan het Comeniusmuseum en het Nederlands Vestingmuseum. Tussendoor maken we een stadswandeling met hopelijk een korte bezichtiging van de Grote Kerk, bekend van de jaarlijkse uitvoering van de Matthäus Passion.



Programma

Het voorlopige programma ziet er als volgt uit:

- v.a. 10:00 uur: verzamelen, koffie lezing Comeniusmuseum, bezoek museum en mausoleum;
- ca. 12:30 uur: lunch;
- ca. 13:30 uur: start middagprogramma: stadsrondwandeling;
- ca. 15:00 uur: pauze;
- ca. 15:30 uur: korte inleiding, bezoek Nederlands Vestingmuseum (www.vestingmuseum.nl) op eigen gelegenheid;
- ca. 18:00 uur: diner.

Aanmelden

Secretaris Rogier Overman heeft op dinsdag 21 september de definitieve uitnodiging naar alle leden gemaild. Je kunt je bij hem aanmelden: info@ondernemersingeschiedenis.nl.

Museumkaart

Noteer dat je je **Museumkaart** die dag meeneemt, als je die hebt. Vergeet niet ook niet je coronabewijs mee te nemen. Daar wordt immers om gevraagd.

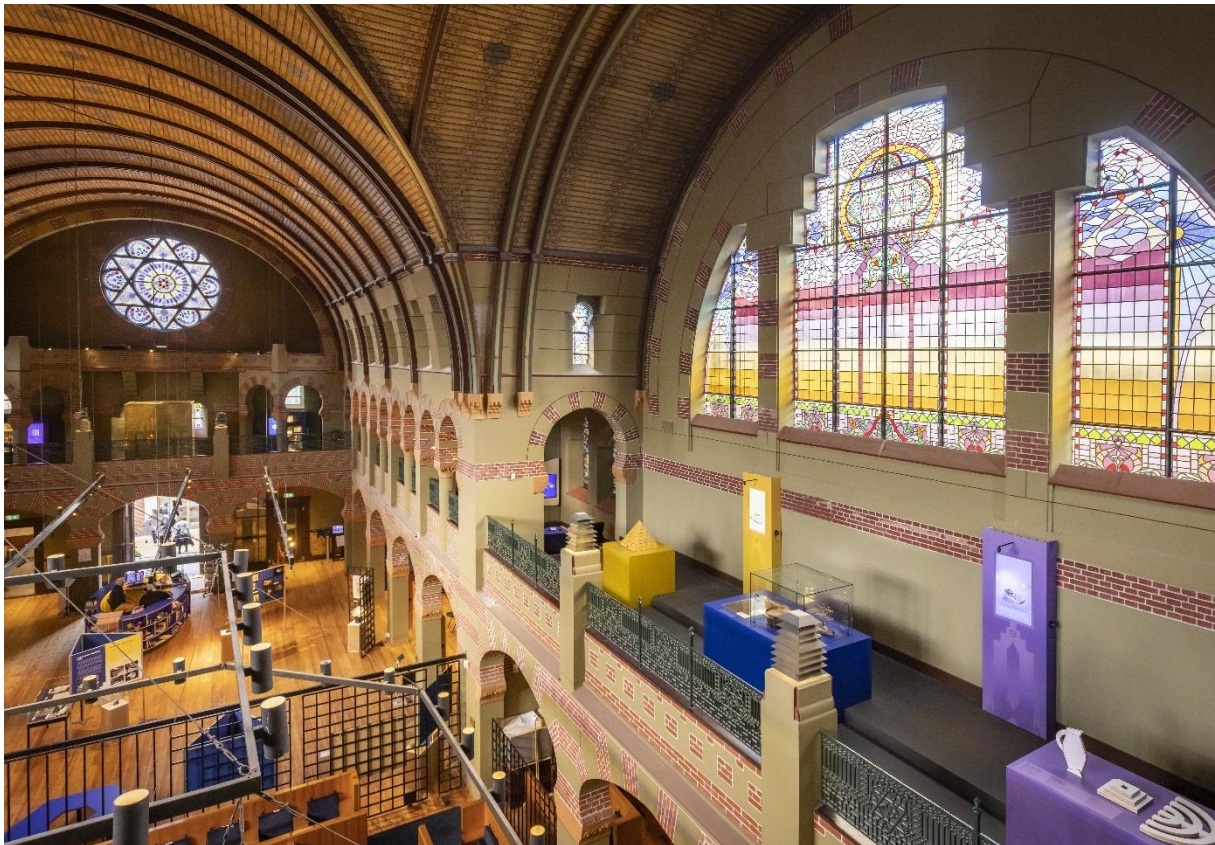
Hoe kom ik daar?

Naarden-Vesting ligt min of meer midden in Nederland, niet ver van de snelweg A1. Er is parkeergelegenheid bij of in de vesting. Bij het NS-station Naarden-Bussum zijn OV-fietsen verkrijgbaar. Of wie liever een eind wandelt: van station naar Comeniusmuseum ben je ongeveer een halfuur onderweg. Wie wil, kan van het station worden opgehaald.

Geef aan of je met de auto komt en bereid bent om mensen van station Naarden-Bussum op te halen. Onderling afspreken kan natuurlijk ook.

Webinar tentoonstelling maken

Synagoge Groningen als voorbeeld



Na eerdere webinars (zie verderop in deze nieuwsbrief) komt op 11 november ons medelid Willy van der Schuit aan het woord. Zij heeft als projectleider en curator eerder deze maand de vaste museale inrichting in Synagoge Groningen opgeleverd. Maar wat houdt dat in? En welke rol heeft de historicus bij zo'n project?

Verkoop in 1952

Het uit 1906 daterende gebouw plaatste de Joodse Gemeente in Groningen na de bezetting voor problemen. Na de Holocaust was zij te klein geworden om de sjoel nog te kunnen onderhouden.

Hierdoor zag ze zich in 1952 genoodzaakt het complex te verkopen. Vervolgens diende het onder meer als onderkomen voor een wasserij, ververij en stomerij, terwijl de Apostolische Gemeente een deel als kerkzaal inrichtte.

Verval en restauratie

In het begin van de jaren '70 kwam de synagoge leeg te staan. Na enkele jaren van verval volgde in 1981-1982 de restauratie. Voor een deel is het complex nu weer in gebruik als synagoge van de Joodse Gemeente. Het openbare deel, dat nu als Synagoge Groningen bekend staat, herbergt een permanente expositie over het jodendom en Joods Groningen. Ook is er ruimte voor tijdelijke exposities, concerten en lezingen.

Waar te beginnen?

Tijdens het webinar kan Willy uiteraard niet álles vertellen. De fijne kneepjes van het maken van een tentoonstelling kunnen nu eenmaal niet in anderhalf uur aan de orde komen. Maar er zijn wel tips aan te reiken waarmee de historicus aan de slag kan. Waar te beginnen, hoe kan je de ruimte gebruiken, wat is de functie van beleving en welke keuze maak je voor tekst, objecten en vormgeving? Bij een tentoonstelling gaat het niet alleen om een goed verhaal, maar ook om de middelen die je kan gebruiken om het verhaal goed te vertellen.

Aanmelding

Je kunt je voor deelname aanmelden bij secretaris Rogier Overman, via info@ondernemersingeschiedenis.nl. Je ontvangt tijdig de link.

Lezing over de Nijkerkse kant van de Puttense razzia



In het dorp Putten in Gelderland werd op **1 oktober 1944** door de Duitse bezetters een razzia uitgevoerd, waarbij het grootste deel van de mannelijke beroepsbevolking werd afgevoerd naar diverse concentratiekampen. In totaal kwamen 552 mannen om het leven. Minder bekend is dat ook de buurgemeente Nijkerk werd betrokken. Anton van Renssen, voorzitter van onze vereniging, houdt hierover op 1 oktober een lezing.

Unieke bronnen

Anton beschikt over enkele unieke bronnen over het Nijkerkse verhaal van de Puttense razzia. Zoals een interview met de laatste gijzelaar in het Nijkerkse stadhuis, het dagboek van burgemeester Bruins Slot en ook het dagboek van diens dochter. Op 1 oktober 2021, exact 77 jaar later, staat Anton stil bij de Nijkerkse gebeurtenissen rondom de Puttense Razzia. Hij publiceerde in 2020 het boek *Gekkop. Hoe burgemeester Zwaantinus Bruins Slot Nijkerk de oorlog doorloodde*.

Locatie: Theater de Breede Beek, Kloosterstraat 3, Nijkerk. Aanvang 19.30 uur, entree € 8,50.

Tijdelijk kennismakingslidmaatschap

Onze vereniging kent sinds kort een tijdelijk kennismakingslidmaatschap. Tegen het gereduceerde tarief van € 35 profiteren nieuwe leden van alles wat Ondernemers in Geschiedenis te bieden heeft. Zo verlagen we de drempel voor collega's die nog maar net als zelfstandig ondernemer zijn begonnen en tegen het volledige tarief opzien.

Voordelen

De voordelen van het lidmaatschap zijn groot. Je maakt bijvoorbeeld kans op opdrachten die derden af en toe bij onze vereniging uitzetten. Daarnaast zijn er de aangename een-op-eencontacten met vakgenoten tijdens online koffiebijeenkomsten, ledenvergaderingen, excursies en evenementen. Deelname aan webinars helpen je om je kennis en vaardigheden bij te spijkeren en te vergroten. En dan is er twee keer per jaar ook nog de gezellige en informatieve excursie. Bovendien: de vereniging biedt je een platform waar je met je vragen terecht kunt. Want, alles goed en wel, het is niet altijd eenvoudig om je eigen toko gaande te houden.

Luttel bedrag

Dan nog kan de jaarlijkse contributie van € 85 een obstakel zijn. Het tijdelijk kennismakingslidmaatschap komt je hierin tegemoet. Je betaalt eenmalig € 35 voor 2021 en 2022. Een luttel bedrag, waarmee je jezelf (of nog aarzelende vakgenoten) in staat stelt om van alle voordelen te genieten én je nader te oriënteren. Met ingang van 2023 betaal je dan de gebruikelijke volledige contributie van € 85.

Meld je aan!

Dus: meld je je aan? Of wil je nog meer informatie? In beide gevallen kun je contact opnemen met onze secretaris, Rogier Overman, via info@ondernemersingeschiedenis.nl.

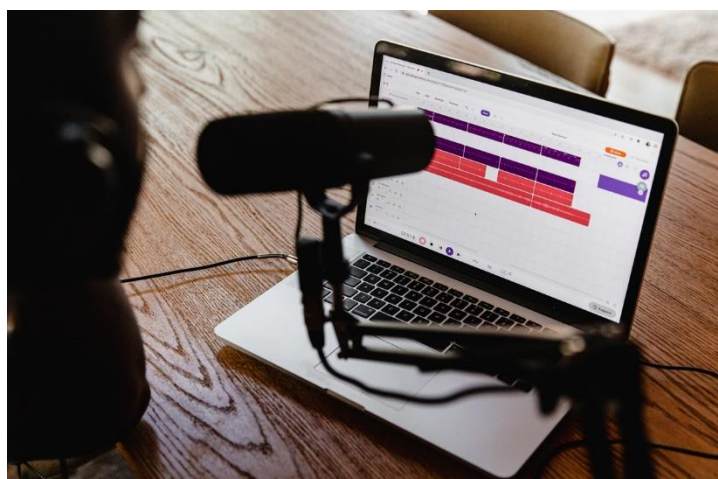
Even terugblikken (I): Podcasten voor historici

Het webinar 'Podcasten voor historici', door Ondernemers in Geschiedenis georganiseerd op 2 juni, heeft veel positieve reacties losgemaakt. Een van de deelnemers schreef: 'Ik vond het niet alleen informatief, maar ook boeiend tot het einde, maar liefst twee uur lang.' En een andere deelnemer: 'Het was een zeer interessant, leerzaam en boeiend webinar, dus veel dank.'

Steeds populairder

Podcasts worden steeds populairder.

Zelfstandige historici kunnen door het maken van een podcast hun aanbod vergroten én aantrekkelijker maken. Zeker als je je toelegt op publieksgeschiedenis of *oral history*. Dat maken is niet alleen leuk om te doen, want podcasts zijn ook steeds kansrijker bij fondsenwerving.



Praktische tips

Op 2 juni vertelde Wim Eikelboom over zijn ervaringen. Hij werkte jarenlang bij NPO Radio 1, waar hij onder meer het podcasten van de grond tilde. Inmiddels is hij freelancer en maker van, onder meer, de podcast Rivierverhalen. Anton van Renssen, voorzitter van Ondernemers in Geschiedenis en eveneens een ervaren podcastmaker, kwam aan het woord over de projecten die hij al heeft voltooid. Samen leidden ze ons rond door de wereld van het podcasten. Met vele praktische tips over opbouw en vertelstijl, sounddesign, platforms om je podcast onder te brengen, investeren in de technische benodigdheden (de kosten vallen mee), marketing, kostenposten en verdienmodel.

Het viel in de smaak. Om nog een reactie te noemen: 'Overigens was het een zeer interessant, leerzaam en boeiend webinar, dus veel dank daarvoor, en ook voor het daarna verkregen, goedverzorgde stappenplan. Heel leuk allemaal!'

Even terugblikken (II): LinkedIn

Op 9 september hield Erna van Poppel voor acht leden een webinar over de geheimen van LinkedIn. Dat is niet alleen een zakelijk netwerk, maar vooral ook een social medium. Het kan daarom ook, met mate, op die manier gebruikt worden.

Cijfers en tips

Enkele cijfers en tips voor de vereniging én individuele leden:

- 81,79% van de Nederlandse beroepsbevolking heeft een account op dit platform, dit inclusief studenten en gepensioneerden;
- Dat staat voor ongeveer 7,5 miljoen mensen;
- Het is een social mediaplatform. Gedraag je dus sociaal. Dat is: deel waardevolle informatie. Pushen leidt niet tot meer verkoop;
- Het is géén twitter of Facebook;
- Laat het een spiegel zijn van je offline gedrag. Dat leidt tot meer succes;
- News jacking – haak in je berichten in op actuele gebeurtenissen. Dat moet voor historici met hun lading aan feitenkennis niet heel moeilijk zijn;
- Foto's – werk zoveel mogelijk met illustraties;
- Leer werken met LinkedIn door het te gebruiken.

Lessen

Een aantal lessen had betrekking op ons profiel:

- Er bestaat geen perfect profiel, alleen een profiel dat goed bij jou past;
- Een profiel is nooit af. Het is een doorgaand proces;
- Zorg voor een goede foto;
- Zorg ervoor dat je achtergrondfoto iets vertelt over je werk.

Nog veel meer lessen

Overigens gaf Erna nog veel meer lessen. Te veel om op te noemen, eigenlijk. Goed, nog een laatste: wil je geïnspireerd worden, kijk dan ongegeneerd op andere profielen en gebruik ze als voorbeeld. Beschouw je profiel als een mini-website.

En, o ja: maak je netwerk zo groot mogelijk. Het is je grootste schat op LinkedIn.

Boekpresentatie *Van Mensendieck naar Oefentherapie*

Op dinsdag 2 november a.s. verschijnt het boek *Van Mensendieck naar Oefentherapie. Een bewogen geschiedenis van de Opleiding tot oefentherapeut-Mensendieck van de Hogeschool van Amsterdam (1921-2021)* van onze secretaris Rogier Overman. In dit boek onthult hij onder andere de tot nu toe internationaal onbekende echte naam en afkomst van Bess Mensendieck, terwijl aan de hand van authentieke bronnen op de gevoelige scheiding tussen Mensendieck en Marie Cesar wordt ingegaan.

Ook het reilen en zeilen van de opleiding tijdens de oorlog komt aan bod, net als de lange weg naar wettelijke erkenning van de beroepsgroep en het al dan niet samengaan met de Cesar-opleiding in Utrecht. Dit vanuit het perspectief van de opleiding te Amsterdam en inclusief een in 1996 geschreven, zeer actueel toekomstperspectief.

Livestream

De boekpresentatie is alleen toegankelijk voor genodigden, maar kan worden gevolgd via een livestream. Aanmelden via rogieroverman@gmail.com.

Over de auteur

Rogier Overman (1972) is een bekroond historicus, schrijver en onderzoeker. Hij schreef eerder boeken over de geschiedenis van de Amsterdamse studentenartsen van de Universiteit van Amsterdam, de Amsterdamse Universiteits-Vereniging (AUV), de Rijkspostspaarbank en Postcheque- en Girodienst (beide voorlopers van de ING Bank) en over de recente geschiedenis van de ING Groep. Ook schrijft hij familiegeschiedenissen en begeleidt hij particulieren bij het schrijven van hun eigen boek. Rogier heeft twee kinderen, woont in Amsterdam en is sinds april 2021 secretaris van onze vereniging.

Tot de volgende...

Het ligt in ons voornemen om elk kwartaal een nieuwsbrief te versturen. Die zal de ene keer uitgebreid zijn en de volgende keer wellicht iets korter. Zo houden we elkaar op de hoogte en kunnen we elkaar inspireren. De volgende nieuwsbrief verschijnt in december. Je kunt uiteraard ook zelf altijd kopij aanleveren. Die is van harte welkom. Gebruik hiervoor het e-mailadres info@ondernemersingeschiedenis.nl.



Van Mensendieck naar Oefentherapie

ROGIER
OVERMAN

Een bewogen geschiedenis van de Opleiding tot oefentherapeut-Mensendieck van de Hogeschool van Amsterdam, 1921-2021

